

LA GAZETTE ACSAD

Le bulletin d'information officiel de l'Association culturelle de
Saint-Augustin-de-Desmaures

DANS CE NUMÉRO SPÉCIAL :

- Présentation de l'organisme page 1
- Artistes s'étant démarqués en 2022 page 2
- Retour sur les activités passées page 3
- Ce qui se prépare page 4 et 5
- Saviez-vous que... page 6



PRÉSENTATION DE L'ORGANISME

par **Gabrielle Fortier**



dîner de Noël 19 décembre 22



murale exposition Rouge O' carré

L'Association culturelle de St-Augustin-de-Desmaures continue de briller au sein de la communauté artistique locale depuis 2001. Cet organisme regroupe des artistes en art visuel amateurs comme professionnels, leur offrant un espace pour partager leur passion et leur expertise.

Grâce à ses activités, l'association vise à cultiver un sentiment d'appartenance dans la communauté artistique et auprès de la population.

Malgré les défis posés par la pandémie, l'association a su maintenir ses activités et continue de jouer un rôle clé dans la promotion de la richesse de la scène artistique de St-Augustin-de-Desmaures. Des événements, des ateliers et des expositions sont régulièrement organisés par ses membres pour mettre en valeur les talents des artistes membres et inspirer la créativité de la communauté.

ARTISTES S'ÉTANT DÉMARQUÉS EN 2022

En tant qu'organisme culturel, l'Association a eu la chance de collaborer avec des artistes exceptionnels qui ont su se démarquer en 2022 en créant des expositions et activités passionnantes pour leurs membres et la population en général. Leur travail créatif et innovant a permis d'élargir la compréhension de l'art et de la culture, tout en offrant des expériences enrichissantes pour les visiteurs de tous âges.

Parmi les artistes qui ont retenu leur attention cette année, ils désirent citer des noms tels que, **Anne Doucet**, qui a créé une activité et exposition en plein air saisissante sur le thème de l'art éphémère, ou encore, **Francine Dumont**, qui, avec grande générosité et amour, a organisé une série d'ateliers de création de cartes pour les personnes âgées et isolées puis, des activités publiques auprès des enfants de la communauté. L'Acsad souligne de plus, que l'artiste, **Sylvie Lemelin**, investigatrice de la magnifique exposition *Rouge O' carré*, a créé une magnifique opportunité d'explorer ce thème unifiant en période d'isolement.

L'Association reconnaît qu'ils sont choyés d'avoir un regroupement aussi riche en talents et intensité.

Sachant d'autant plus, qu'une seule page ne suffit pas pour démontrer tout le don de soi qui est déployé par les artistes pour animer l'organisme, les expositions et les activités des artistes, quant à elles, permettent de renforcer leur engagement envers l'art et la culture afin d'offrir à la communauté des expériences culturelles uniques et inspirantes.

Pour terminer, ils insistent pour souligner l'apport du grand artiste dévoué aux immenses compétences de gestionnaire, **Raymond Bouchard**. Nommé vice-président du conseil d'administration au printemps 2022, Raymond, de par son expérience professionnelle en management/marketing, arrive à restructurer l'organisation en éclaircissant les rôles et valeurs à travers une démocratisation intrinsèque. En plus d'être toujours présent dans tous les projets de l'association, il démontre une très grande disponibilité humaine et sociale pour les membres.

L'Acsad remercie les membres et le public pour l'intérêt porté et le soutien envers l'organisme.



Anne Doucet



Francine Dumont



Sylvie Lemelin



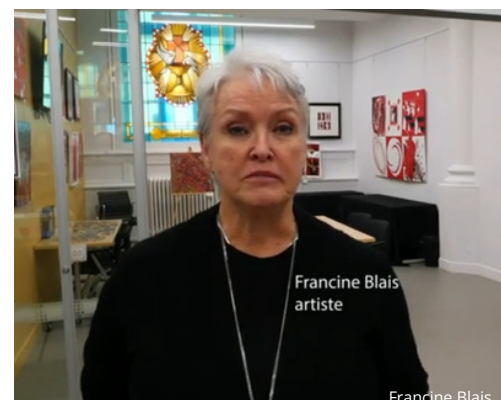
Raymond Bouchard

RETOUR SUR LES ACTIVITÉS PASSÉES

La fin d'année s'est terminée sur une belle note avec le dîner de Noël de l' Acsad le 19 décembre dernier. Un beau groupe s'est réuni autour d'un festin afin de partager un bon moment ensemble.

De retour en Janvier, un collectif de 36 artistes et un groupe de jeunes élèves de Madame Luce Théberge formé par l' artiste Hélène Beauchesne, proposait une exposition hors du commun composée principalement de papier, cette matière renouvelable à l'infini. De magnifiques oeuvres uniques et originales ont agrémenté l'exposition *Papier en folie* du 14 janvier au 12 février dernier à la Bibliothèque Alain-Grandbois.

Rouge O' Carré n'avait pas dit son dernier mot lorsque, par l'initiative de Francine Blais, l'exposition fût convoitée du côté de nos voisins de Neuville. C'est le 27 janvier dernier que l'exposition reprit vie à la *bibliothèque Félicité Angers* de Neuville et ce, jusqu'au 22 mars. Pour voir le magnifique reportage de l'exposition visitez la page Facebook de l'association ou le lien suivant (+/- 30e mins.) <https://youtu.be/CI4RMAjEUTY>



CE QUI SE PRÉPARE

L'hiver, maintenant bien installé, le temps froid sera encore présent pour quelques semaines, mais la programmation à venir rechauffera probablement vos coeurs d'artistes. Voici un aperçu de ce que l'Association et ses artistes préparent.

Au gré des couleurs

Le cheminement créatif est simple et instinctif. S'inspirant de la musique et quelques techniques de créativité, vous vous laissez guider par votre intuition et votre spontanéité.

C'est une approche dynamique favorisant l'éveil du potentiel créatif, l'affirmation de soi et qui entraîne un sentiment de bien-être, d'autonomie et de liberté.

Francine Blais vous offre un climat de sécurité et de confiance qui permet de s'approprier dans ce processus d'expression libre.

Apportez le matériel et le médium de votre choix.

24-25-26 mars 2023 - 7 personnes maximum

Vendredi 19h au dimanche 14h

Espace Art Nature

652 rue des Érables

Neuveville GOA 2R0

HÉBERGEMENT - REPAS - ATELIER 300\$

Information : Messenger ou francineblais3@gmail.com



Fabrication d'un carnet d'artiste

**Formatrice: Diane Bussièrès,
artiste-peintre**

Cette formation offre l'opportunité d'explorer des techniques d'expression qui mettent en valeur vos qualités intuitives tout en s'amusant en abstraction avec la texture et la couleur par le dessin et la peinture en superpositions. Comprend une démonstration et des échanges en groupe.

Quand:

Judi le 23 mars de 13h à 16h

Samedi le 25 mars de 13h à 16h

Coût : 15\$ (valeur: 30\$)

Réservation: place réservée, place payée. Places limitées.

Informations: Hélène

Beauchesne :

helenebeauchesne50@gmail.com





Au début de la pandémie en mars 2020, des artistes se préparaient à exposer leurs œuvres à la salle Chrysalide de la Bibliothèque Alain-Grandbois de Saint-Augustin-de-Desmaures. Bien que l'exposition "La montagne secrète" ait été initialement reportée pour quelques semaines seulement, elle a fini par être oubliée jusqu'à ce que Marie Plante et Hélène Beauchesne prennent les choses en main. Après plusieurs reports inévitables, une version améliorée de l'exposition, enrichie de contenu, est maintenant disponible. Vous pourrez l'admirer au Pavillon d'accueil de l'Assemblée nationale, du 5 avril au 22 mai prochain, reflétant un travail extraordinaire tant attendu.

L'exposition "La Montagne Secrète" est un hommage à deux grands artistes canadiens, Gabrielle Roy et René Richard. Cette alliance entre un collectif d'artistes en art visuel et un en art scénique célèbre leur vie et leur travail. Gabrielle Roy a écrit un roman, inspiré par la vie de René Richard, qui est le point de départ de cette exploration artistique. Les artistes de l'Association culturelle de St-Augustin-de-Desmaures ont créé une trentaine d'œuvres inspirées de différents passages du roman. Les artistes du collectif Le chemin qui marche proposent quant à eux une lecture théâtrale de plusieurs extraits du roman, animée par des objets et vitraux de papier, sur fond musical. Le tout est une interprétation visuelle et émouvante de l'univers littéraire de Gabrielle Roy. L'exposition permet de découvrir des œuvres uniques réalisées avec différents médiums, notamment la photographie et l'art hybride. De plus, elle présente une édition rare et précieuse du roman "La montagne secrète" et du portefeuille des illustrations originales de René Richard. Cette exposition est une occasion de redécouvrir l'œuvre de ces deux grands artistes canadiens et de constater comment leur travail a inspiré une nouvelle génération d'artistes locaux.

Exposition

Il était une fois... L'Arbre

APPEL AUX ARTISTES

Nous sommes d'accord que l'arbre et la forêt jouent un rôle essentiel pour la survie des êtres humains et pour la planète. Les artistes peuvent contribuer à sensibiliser le public à cette cause en mettant en avant la beauté, la richesse et le rôle de l'arbre et de la forêt. Cela est d'autant plus important car il y a une urgence à protéger ce que nous avons et à préserver la biodiversité de notre planète.

« Sa majesté l'arbre : cordon végétal d'écorce et de sève reliant le ciel et la terre, pilier magique de l'univers, symbole de force et de loyauté, irremplaçable »

Jean-Luc Maty

Géo, arbre et forêts du monde

DESCRIPTION DU PROJET

– VOLET 1

Dans ce premier volet, chaque artiste exposant est invité à présenter, selon son inspiration, une ou plusieurs œuvres sous le thème de l'arbre et/ou la forêt. Selon son style propre, de façon abstraite, figurative, symbolique etc., l'artiste tentera de rendre sa vision de l'arbre et/ou la forêt, pour en faire ressortir l'importance et la beauté. Toutes les techniques en deux dimensions (peinture, dessin, gravure, collage, photo etc.) et médiums correspondants sont acceptés. Chaque artiste participant assumera entièrement les coûts de réalisation de son ou ses œuvres.

Certaines dimensions sont à respecter quant aux œuvres proposées :

Toutes œuvres (une à plusieurs) s'insérant dans une zone d'une largeur maximale de 24 pouces par une hauteur maximale de 60 pouces. En respectant un espace de 3 po autour des œuvres juxtaposées.

Chaque œuvre présentée devra être accompagnée d'un court texte soutenant sa création. Ce texte peut être personnel ou emprunté à un auteur dûment identifié. Il peut s'agir d'une phrase évocatrice, d'une citation, de prose, de poésie, de paroles de chanson etc.



-VOLET 2

Ce deuxième volet consiste en un collectif de photos couleur de format 4 X 6 pouces, sur le même thème de l'arbre et/ou la forêt. Les artistes intéressés pourront soumettre six (6) photos personnelles sur le sujet. Les photos seront par la suite montées en un collectif qui prendra place sur le lieu d'exposition.

Envoyez votre candidature avant le **31 mars 2023** en spécifiant le ou les volets de participation. Ex: volet 1 et 2 et volet 1 ou volet 2.

Merci de votre attention et bienvenue à vous tous, artistes membres de l'ACSAD.

Chargées de projet : Francine Dumont et Jocelyne Rousseau

Pour toute question ou information, n'hésitez pas à nous contacter: Jocelyne.rousseau900@gmail.com

418-908-0649

Date de tenue de l'exposition du 21 octobre au 26 novembre 2023



SAVIEZ-VOUS QUE...?

L'Association Culturelle de St-Augustin-de-Desmaures a pris une décision importante lors de son conseil d'administration en date du 6 février 2023. Dans un procès-verbal qui a été communiqué à tous ses membres, le conseil a abordé plusieurs sujets, dont la mission de l'association, le rôle du conseil d'administration et la communication avec les membres. Cette décision est d'autant plus significative que l'association a pour but de promouvoir les arts visuels et de dynamiser la vie culturelle de son milieu. Découvrons ensemble les principaux éléments qui ont été discutés lors de ce conseil d'administration.

L'article relate une décision prise par le C.a. de l'Acsad lors de la dernière réunion. Le document rappelle la mission de l'association, telle qu'elle est définie dans les lettres patentes supplémentaires émises par le Registre des Entreprises du Québec en 2016, qui vise à susciter l'intérêt pour les arts visuels, cultiver un sentiment d'appartenance auprès des artistes et de la population, mettre en valeur la production en arts visuels et dynamiser la vie culturelle grâce à ces derniers. Le Conseil d'Administration rappelle également que sa fonction est de voir au bon fonctionnement de l'organisme en appliquant la mission ajustée aux lettres patentes.

Le document décrit le rôle du Conseil d'Administration, qui consiste notamment à FACILITER les initiatives des membres, à appliquer les règlements généraux, à déposer des projets, des activités, des expositions, des conférences et des rencontres, à coordonner les adhésions, à aider au financement et à demander des subventions, à fournir un soutien en assurance responsabilité, à établir des partenariats avec des artistes et/ou d'autres organisations et à représenter l'association auprès de tiers partenaires tels que la ville, le gouvernement, les institutions publiques et/ou privées, les entreprises et autres organismes.

Le document souligne également l'importance de la communication avec les membres. Différents outils sont utilisés pour communiquer avec les membres et les tiers partenaires. La *Gazette de l'ACSAD* est un journal d'informations dédié en priorité aux membres. Elle met en avant les membres de l'association en première page, parle des activités passées et à venir et inclut des informations utiles et spontanées. Le site internet de l'association a besoin d'améliorations et d'investissement en temps et en argent. Des réunions et/ou des tables rondes sont prévues pour permettre aux membres d'échanger sur différents enjeux. L'envoi de courriels est priorisé pour les communications importantes afin de rejoindre tous les membres. Enfin, l'association dispose d'une page Facebook ouverte à tous pour faire connaître l'association et informer le public de ses différentes contributions. Elle dispose également d'une page réservée aux membres seulement afin de communiquer et d'échanger sur les arts visuels spontanément.

En résumé, cette communication permet de renforcer la cohésion entre les membres de l'association et de faire connaître ses activités et ses projets à un plus large public

POUR REJOINDRE LE CONSEIL D'ADMINISTRATION OU POUR TOUTE AUTRE INFORMATION
COMMUNIQUEZ AVEC NOUS À : CULTURESTAUGUSTIN@GMAIL.COM



Association Culturelle
de Saint-Augustin-de-Desmaures

Merci à nos principaux partenaires



SAINT-AUGUSTIN
DE-DESMARES



GENEVIÈVE GUILBAULT

Députée de Louis-Hébert
Vice-première ministre
Ministre des Transports et de la Mobilité durable

BUREAU DE CIRCONSCRIPTION

810, route Jean-Gauvin, bur. 202, Québec (QC) G1X 0B6

@ genevieve.guibault.lohe@assnat.qc.ca

418 528-0483

