



GAZETTE DE L'ACSAD AUTOMNE 2023

Mot du président

Comme vous le savez peut-être, je suis le nouveau président de votre association en remplacement de Gabrielle Fortier.

Dans un premier temps, je tiens à remercier Gabrielle pour la qualité et l'investissement de son implication pour la bonne marche de notre groupe.

Je lui dis un grand merci en mon nom personnel et celui du conseil d'administration. Gabrielle restera tout de même tout près car elle est une source incroyable d'informations et d'idées.

Pour ma part je veux vous inciter, tous et chacun à vous impliquer dans le développement de vos activités pour l'automne 2023 et l'année 2024.

Je vous rappelle que le conseil d'administration est au service des membres. Il n'est qu'un facilitateur de vos initiatives pour toutes sortes d'activités : ateliers technique, ateliers créatifs, conférences etc.

Faites-nous connaître vos attentes et vos idées.

Chaque membre du conseil d'administration n'est pas très loin de sa boîte courriel ou son téléphone.

Raymond Bouchard

NOUVEAU COMITÉ

Raymond Bouchard

-**Président**

raymondbouchard.strategis@gmail.com

418-802-8443

Francine Blais

-**Secrétaire trésorière**

francineblais3@gmail.com

418-686-5009

Hélène Beauchesne

-**Administratrice**

helenebeauchesne50@gmail.com

418-569-5661

Sylvie Lemelin

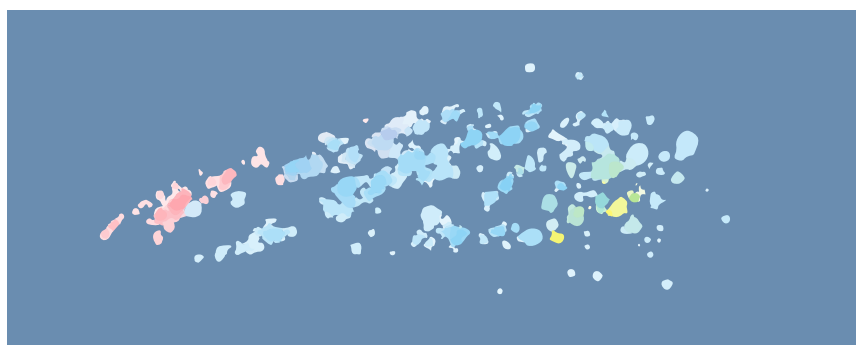
-**Administratrice**

sylvie_lemelin@hotmail.com

418-878-1515



Graphisme de La Gazette
Sylvie Lemelin



La rentrée

Bonjour chers amis de l'Acsad

La nouvelle saison s'amorce et les ateliers de création libres au local de l'Acsad ont recommencés.

Comme vous le savez, nous disposons d'un beau local au deuxième étage du centre Delphis Marois. C'est un bel espace où il fait bon se retrouver entre amis artistes. Il y a même du matériel à votre disposition s'il vous manque des éléments pour compléter vos projets.

Plusieurs artistes s'y donnent rendez-vous les jeudi entre 9 h et 15 h.

Nous avons essayé, sans grand succès, d'instaurer un second groupe de rencontre les lundi soir. Si cela vous intéresse écrivez à: sylvie_lemelin@hotmail.com

Jeudi le 15 septembre, nous avons organisé un petit diner pour souligner nos retrouvailles. Notre amie Anne avait proposé l'idée d'un repas collectif où chacune apporterait certains éléments pour confectionner des Bouddha bowls. La plupart du temps, chacun apporte son goûter, mais à l'occasion, nous aimons organiser ce genre d'évènement.

L'idée principale de ces rencontres est de créer dans une atmosphère libre et conviviale.

Cela nous permet d'échanger au sujet de nos techniques et d'apprendre en côtoyant d'autres artistes

Ce sont des rencontres gratuites ouvertes à tous les membres actifs de l'Acsad

Bienvenue à tous



Ce qui se passe présentement

Il était une fois ...l'Arbre

Date: 21 octobre au
26 novembre 2023



Bibliothèque Alain-Grandbois

160, rue Jean-Juneau

Saint-Augustin-de-Desmaures

Collectif réalisé par des artistes de
L'Association culturelle
de

Saint-Augustin-de-Desmaures



Affiche réalisée par ; Sylvie Lemelin

Saviez-vous que ?



Nous aimerions que chacun d'entre vous, membres de l'ACSAD, envoie de courts articles au sujet de vos activités artistiques, symposiums, expositions, reconnaissances pour la prochaine gazette.

Il y aura un appel d'offre pour remplacer les panneaux Présent'Art qui sont exposés en face de la bibliothèque. Surveillez nos communications

Site Web DeSerres

Dorénavant, vous devez vous inscrire directement sur le site pour avoir droit aux réductions

www.deserres.ca/fr/association

Vous recevrez une carte de membre virtuelle.

Vous pouvez suggérer des propositions au varia d'une réunion et même assister à une réunion en spectateur en en faisant la demande préalablement.

Si vous avez des propositions d'ateliers, d'exposition nous vous acheminons un formulaire de proposition.

Toutes vos demandes, informations, suggestions doivent être acheminées à l'adresse suivante :

culturestaugustine@gmail.com

RÉSULTAT DU SONDAGE DE JUIN.

Très peu d'entre vous ont montré de l'intérêt pour donner des ateliers, donc les propositions de la ville seront acheminées seulement aux membres qui se sont manifestés.

Nous vous invitons à nous communiquer vos champs d'intérêts pour 2023-24 exposition, formation, symposium, conférence, marché de Noël, atelier dirigé, autres, dîners rencontres.

Votre CA tiendra compte de vos suggestions pour sa programmation 2023-2024

À VENIR

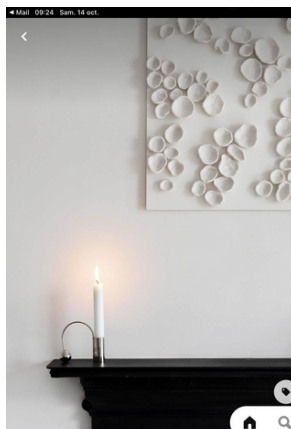


Étant donné que nous avons eu une réponse très positive au dîner "Noël en Partage" de 2022, votre CA compte renouveler cette belle rencontre.

À réserver à votre agenda, mercredi **midi 13 décembre 2023.**

Surveillez vos courriels, vous recevrez une invitation détaillée vers la fin Novembre.

VOICI DEUX EXEMPLES
POUR LE PROJET
BLANC SUR BLANC



BLANC SUR BLANC

PREMIÈRE EXPOSITION EN 2024
POUR LES MEMBRES DE L'ACSAD
Le premier volet consiste à ce que chaque artiste exposant, réalisera une œuvre ou plus sur le thème Blanc sur blanc selon l'espace déterminé. (24 pouces de largeur X 60 pouces de hauteur).

Toutes les techniques en deux dimensions et médiums sont acceptées. Il est important ici, de spécifier que le sujet principal du tableau qui sera blanc doit être vu sur un support blanc, lui aussi. Il est obligatoire de voir le support blanc (toile, bois, ou autre). À noter que les murs blancs de la salle ne correspondent pas à un support.

Un deuxième volet s'ajoute. Des œuvres en 3 dimensions toutes de blanc vêtues. Ce deuxième volet du projet est aussi ouvert aux membres qui ne se seront pas inscrits au premier volet du projet. La participation à ce deuxième volet est facultative.

Des informations supplémentaires suivront en décembre afin de vous inscrire. L'exposition se déroulera du 23 mars au 21 avril 2024.

Bienvenue chers membres ACSAD.
Pas question de faire chou blanc!

Vous saurez sûrement vous surpasser.

Responsable du projet : Francine Blais - francineblais3@gmail.com
418-686-5009

Évènements passés

Animation de La Fête Nationale



C'est le 24 juin dernier que Gabrielle et Julie, fières artistes représentant l'association, ont animé un atelier pour la fête nationale. Gabrielle l'a conçu et elles ont animé un beau cinq heures, ensemble, avec les familles de Saint-Augustin-de-Desmaures. Ce sont des flèches en bois que les citoyens ont peintes à leur manière et qu'ils/elles ont pu ramener à la maison pour décorer leur jardin, leur maison ou leur chambre..

Lors de ce genre d'activités, nous sommes toujours bien occupés, mais nous nous amusons toujours. Quelle joie et fierté de voir la créativité, l'imagination et les yeux qui s'illuminent lorsque les œuvres prennent enfin forme. Nous avons la chance d'avoir la Ville comme partenaire et que l'équipe des Loisirs, Culture et vie communautaire pense à nous pour aller à la rencontre des gens. Comme vous pouvez l'imaginer, cela permet de faire connaître notre belle association et par le fait même, les artistes qui en font partie. Quel beau rayonnement!

Crédit photos ;Jean-François

Voyage Artistique en France et en Belgique

Par Francine Blais



En juin dernier, je m'envolais pour la France et la Belgique pour ce qui serait un merveilleux voyage de 2 mois. J'y suis partie par l'entremise d'un jumelage entre Neuville de Portneuf et Neuville de Poitou en France. Deux belles semaines à rencontrer des gens formidables, créer des amitiés et voir des endroits extraordinaires. Mon cœur d'artiste s'est rempli de tant de couleurs, formes et beautés. Je suis en ébullition. Tout ça aura un impact sur mes prochaines créations. Quelle joie!

Par la suite, moi et Louise Morel une autre artiste qui avait aussi participer au jumelage, avons poursuivi notre route. Nous sommes de l'OBNL Campagn'Art multi et nous étions en mission afin de découvrir, partager, échanger avec d'autres organisations et artistes. Campagn'Art multi offre une Ruche d'Art à St-Augustin-de-Desmaures. J'ai donc joint le groupe des Ruches d'Art en France sur Facebook afin de prendre contact avec elles.

Nous avons pu rencontrer des femmes extraordinaires qui offraient des Ruches quelques parts en France ou dans le processus d'en démarrer une en Belgique. De ces échanges, ont émergé des idées nouvelles, des objectifs nouveaux mais surtout de nouvelles amitiés. Nous sommes toujours en contact avec elles. Nous nous insufflons une énergie à poursuivre notre mission de semer du bien-être par l'art. Nous avons rencontré des associations travaillant dans plusieurs domaines et toujours en intégrant l'art. Recyclage de toutes sortes, formations diverses, commerces café-art, art-thérapie, artisans-créateur-entrepreneur. Il y a aussi des investissements fait par des communes ou villes pour des locaux ou bâtisses entièrement dédiés aux artistes. La volonté culturelle est présente dans plusieurs endroits. D'une variété et d'une unicité tout à la fois. Tout un enrichissement pour nous.

Ce qui nous a mené à suivre une formation de 3 jours à Bois de Jérôme près de Rouen. Une super association qui offre des cours de toutes sortes, levées de fonds, expositions etc. Louise et moi avons travaillé le carton sous toutes ses formes. J'ai aussi tenté le coup pour travailler avec la stéatite. Que du bonheur pour s'exprimer. J'ai même soumis l'idée de faire un jumelage entre associations artistiques, en pensant bien évidemment à l'ACSAD dont je suis membre et secrétaire trésorière. Je nous voyais en ce lieu si inspirant. Ce serait une fort belle expérience. Ce n'est pas tombé dans l'oreille d'une sourde. Sandrine, la directrice de l'association s'est plu à l'idée. À suivre!

Voyage Artistique (suite)

Par Francine Blais



Louise et moi aimons bien expérimenter. Workaway, vous connaissez? Nous non plus avant de s'y inscrire et de le faire. Il s'agit d'une plateforme offrant l'opportunité de visiter du pays et faire du volontariat. En faisant les recherches, j'ai trouvé une hôtesse en Belgique qui offre des camps de jour pour les enfants. Il n'en fallait pas plus pour que je postule pour Louise et moi. Quelle ne fut pas la surprise de Christine Grégoire l'hôtesse Workaway, de voir que 2 femmes d'âge sénior s'inscrivent pour lui donner un coup de main. Elle a dit oui à nous héberger et nous nourrir en contrepartie à l'aider dans sa semaine de camp de jour puisque son acolyte habituelle était malade.

Nous voilà donc en Belgique à "travailler" au camp de jour pendant 1 semaine. On a repeint un mur de son local sur lequel les enfants pouvaient peindre également. Les enfants ont participé à la cueillette de légumes et à les cuisiner. Puisqu'il y avait 2 ânesses, il y a eu une certaine forme de zoothérapie avec les enfants. Dans le bois tout près, des cabanes ont été construites et les enfants ont aussi fait de l'art éphémère. Plein de bricolage et d'arts plastiques de toutes sortes. Une belle semaine où l'on s'est ressourcées dans la nature et que l'on s'est attachées à ces enfants. Vraiment...

La semaine suivante, l'hôtesse a honoré son contrat Workaway et nous a fait visiter le coin. Nous étions à Iltre près du canal Charleroi-Paris bordé de péniches. Nous avons visité Bruges et Bruxelles qui regorgent de beautés.

Workaway : une super expérience que nous recommandons. Une autre façon de voyager. Comme tout voyage a une fin, nous l'avons terminé sur Paris, la Belle. Encore plein les yeux et le cœur. Aller au-delà.

Louise et moi ne sommes plus les mêmes.

Francine Blais
Membre ACSAD